

**2º SEMESTRE DE 2009**

**Curso:**

LETRAS

**Formação oferecida pelo Curso:**

LICENCIADO EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS.

**Reconhecimento do Curso:**

PORTARIA DE RECONHECIMENTO MEC Nº 3683, DE 12/11/2004

**Início do funcionamento do Curso:**

02/08/1999

**Coordenador do Curso:**

a) Nome: ALESSANDRO ELOY BRAGA

b) Formação: - MESTRADO EM EDUCAÇÃO

- LICENCIATURA EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS

c) Área de pesquisa: ENSINO E APRENDIZAGEM DE LITERATURA

c) E-mail: [letras@fajesu.com.br](mailto:letras@fajesu.com.br)

**Duração do Curso:**

Mínimo 06 semestres

**Vagas oferecidas:**

100 vagas para Licenciatura em Letras Português.

**Turnos:**

Matutino - 50 vagas

Noturno - 50 vagas

**Conceitos do MEC para reconhecimento:**

Docentes: CR

Administração Acadêmica: CMB

Instalações: CB

**Investimento para o ano de 2009:**

O valor do crédito para o ano de 2009 é **R\$ 26,54**.

A mensalidade do primeiro período equivale a 20 créditos, totalizando **R\$ 530,80**.

O pagamento feito até o 5º dia útil dá direito a um **desconto de 15%, totalizando R\$ 451,18**.

**Eventos promovidos pelo Curso:**

- 1 **Simpósio Universo Literário** – anual, sempre no 2º semestre, início em 2002.
- 2 **FAJESU Spring Festival**: encontro de imersão em Língua Inglesa – anual, sempre no 2º semestre, desde 2005.
- 3 **Simpósio de Língua e Lingüística** – anual, sempre no 2º semestre, início em 2007.
- 4 **Semana Acadêmica** – anual, sempre no 1º semestre e em conjunto com os demais cursos de graduação da FAJESU.

**Atividades de Extensão:**

- 1 **Centro de Línguas** – cursos de língua inglesa, básico, pré-intermediário e intermediário, com quatro anos de duração, e língua espanhola, básico, intermediário e avançado, com três anos de duração, e mensalidade inicial de R\$ 50,00.
- 2 **Cursos de Extensão** – cursos, colóquios, palestras e outras atividades nas áreas de literatura, língua portuguesa, língua inglesa, lingüística, filosofia, arte, sociologia, história, educação, preparatório para concursos entre outros.

Para maiores informações sobre outras atividades e cursos de extensão, consulte o site da FAJESU.

**Corpo Docente:**

TITULAÇÃO	QUANTIDADE	PERCENTUAL (%)
Doutores	01	6,66
Mestres	10	66,67
Especialistas	04	26,67
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

NOME DO PROFESSOR	MAIOR TITULAÇÃO	ÁREA DE CONHECIMENTO	REGIME DE TRABALHO
ALESSANDRO ELOY BRAGA	Mestre	LETRAS / EDUCAÇÃO	Integral
BIANCA CARRIJO CORDOVA	Especialista	LETRAS/LIBRAS	Horista
CARLOS GERMANO WACHHOLZ	Especialista	LETRAS / LINGÜÍSTICA	Parcial
CARLOS LUCIANO SILVA COUTINHO	Especialista	LETRAS / FILOSOFIA	Horista
FRANCISCA ZUITA ALVES	Especialista	EDUCAÇÃO	Integral
GILMÁRIO GUERREIRO DA COSTA	Doutor	LETRAS / LITERATURA	Parcial
JOÃO OTÁVIO MARTINS	Mestre	TEOLOGIA / FILOSOFIA	Horista
MARCIA CRISTINA GOMES DOURADO GOMES	Mestre	EDUCAÇÃO	Horista
MARIA DO ROSÁRIO LOIOLA DO NASCIMENTO LOPES	Mestre	LETRAS / LINGÜÍSTICA	Parcial
MARIA MADALENA DA SILVA DE OLIVEIRA	Mestre	LETRAS / LINGÜÍSTICA	Horista
RITA DE CÁSSIA RODRIGUES ROSA	Mestre	LETRAS / LIT. E LING.	Horista
SANDRA ARAÚJO DE LIMA DA SILVA	Mestre	LETRAS / LITERATURA	Parcial
SILEDIA MARIA HOLANDA DE SOUZA	Mestre	EDUCAÇÃO	Parcial
TEREZA YOSHIKO DE MIRANDA	Mestre	EDUC. / PSICOLOGIA	Horista
TIAGO NASCIMENTO DE CARVALHO	Mestre	LETRAS / LITERATURA	Horista

**Currículo resumido dos docentes:****ALESSANDRO ELOY BRAGA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/6780305239760543>

Licenciatura em Letras-Português pela Universidade Católica de Brasília (1995) e Mestrado em Educação pela Universidade Católica de Brasília (2001). É poeta e cronista. Atualmente é professor titular e Coordenador do Curso de Letras da Faculdade Jesus Maria José (FAJESU), em Brasília-DF. Pesquisa e produz ensaios na área de ensino-aprendizagem de Literatura, teoria literária, literatura brasileira, produção textual e educação.

**BIANCA CARRIJO CORDOVA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4233633954336297>

Graduação em Pedagogia pela Universidade de Brasília (2006) e especialização em Pedagogia Catequética pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (2008). Atualmente é Professor Titular da Faculdade Jesus Maria José, Intérprete de Libras do Centro Universitário de Brasília e Professor Titular do Centro Universitário de Brasília.

**CARLOS GERMANO WACHHOLZ - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4128597146498264>

Graduação em Letras Português e Inglês pela Faculdade Tuiuti (1976), Especialização em Psicopedagogia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1997), Especialização em Língua Portuguesa pela Universidade Castelo Branco (2006). Foi aluno especial das disciplinas Análise de Discurso e Lingüística Histórica da Universidade de Brasília (2004). Desde 2004 é professor da Faculdade Jesus Maria José, em Taguatinga/DF, onde ministra(ou) as disciplinas de Morfossintaxe, Lingüística, Semântica, Estágio Supervisionado II, Trabalho de Conclusão de Curso e Prática e Oral e Escrita em Língua Portuguesa I.

**CARLOS LUCIANO SILVA COUTINHO - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4627115906284290>

Graduação em Letras Português e Espanhol pelo Centro Universitário de Brasília (2002). É especialista em Filosofia pela Universidade Católica de Brasília e está concluindo especialização em Administração Escolar pela Universidade Candido Mendes. É mestrando em Estética e Semiótica pela Universidade de Brasília (Departamento de Arquitetura). Atualmente é professor do Colégio Ideal em Redação e Filosofia e professor da Faculdade Jesus Maria José em Literatura Brasileira e Teoria Literária - Estética.

**FRANCISCA ZUITA ALVES - currículo lattes:**

Graduação em Pedagogia (1998) e Especialização em Psicopedagogia Clínica e Institucional (2002) pela Universidade Católica de Brasília.

**GILMÁRIO GUERREIRO DA COSTA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/9935487739737474>

Graduação em Filosofia pela Universidade de Brasília (1995), mestrado em Literatura pela Universidade de Brasília (1999) e doutorado em Literatura pela Universidade de Brasília (2005). Atualmente é professor da Faculdade Jesus Maria José, da Faculdade Cenequista de Brasília e da Faculdade Fortium. Tem experiência na área de Letras e Filosofia, com ênfase em Literatura Comparada, Literatura Brasileira Moderna e Estética, atuando principalmente nos seguintes temas: fragmentação, trágico e modernidade.

**JOÃO OTÁVIO MARTINS - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/7153119698726731>

Mestrado em Ciências da Religião pela Universidade Católica de Goiás (2001). Latu Senu em filosofia pela Universidade Católica de Brasília (1998) graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Goiás (1995), Graduação em Filosofia pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras das Faculdades Associadas do Ipiranga SP. (1992), Graduação em Teologia pelo IFITEG (Instituto de Filosofia e Teologia de Goiás (1986). Atualmente é professor da Faculdade Jesus Maria José. Tem experiência na área de Filosofia, Ciências da Religião, Sociologia, Antropologia, Ética, Educação, com ênfase em Filosofia, atuando principalmente nos seguintes temas: razão e ciência, conhecimento, modernidade, história, ética, dimensões do corpo, ideologias, culturas, política, Justiça, ressurgimento religioso, alteridade, educação, memória, história de vida, sabedoria, solidariedade, educação e inclusão social, fenomenologia, consciência.

**MARCIA CRISTINA GOMES DOURADO GOMES - currículo lattes:**

Mestrado em Educação pela Universidade de Brasília (2003).

**MARIA DO ROSÁRIO LOIOLA DO NASCIMENTO LOPES - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/8255260101702034>

Graduação em Pedagogia pelo Centro de Ensino Superior do Piauí (1991), graduação em letras pela Universidade Federal do Piauí (1992) e mestrado em Lingüística pela Universidade de Brasília (2001). Atualmente é estatutário - Secretaria de Estado e Educação e celetista da Faculdade Jesus Maria José. Tem experiência na área de Lingüística, com ênfase em Lingüística, Gramática e Produção de texto.

**MARIA MADALENA DA SILVA DE OLIVEIRA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/9991673157985641>

Graduação em Língua e Literatura Portuguesas pela Universidade de Brasília (1985), graduação em Língua e Literatura Latinas pela Universidade de Brasília (1987) e mestrado em Lingüística pela Universidade de Brasília (2005). Atualmente é professora da Faculdade Jesus Maria José. Tem experiência na área de Lingüística, Língua Portuguesa e Latina.

**RITA DE CÁSSIA RODRIGUES ROSA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0451805169845536>

Graduação em Letras pela Universidade Salgado de Oliveira (1989), especialização em Problemas no desempenho escolar pela Faculdade de Humanidades Pedro II (1993) e mestrado em Literatura pela Universidade de Brasília (2002). Atualmente é Professora da Faculdade Jesus Maria José e Coordenadora Pedagógica do Colégio Berlaar Madre Blandina.

**SANDRA ARAÚJO DE LIMA DA SILVA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/3520772992444932>

Graduação em Letras pelo Centro Universitário de Brasília (1993), especialização em Língua Portuguesa pelo Centro Universitário de Brasília (1996) e mestrado em Literatura pela Universidade de Brasília (2002). Atualmente é Professor Universitário da Faculdade Jesus Maria José. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Teoria Literária. Atuando principalmente nos seguintes temas: gênero, literatura infantil, feminismo, mulher.

**SILEDA MARIA HOLANDA DE SOUZA - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/5514909593667801>

Mestrado em Educação pela Universidade de Brasília (2004). Atualmente é Professora da Faculdade Jesus Maria José e Professora da Secretaria de Educação. Tem experiência na área de Educação. Atuando principalmente nos seguintes temas: competência, gestão de qualidade, formação de gestores.

**TEREZA YOSHIKO DE MIRANDA - currículo lattes:**

Mestrado em Psicologia.

**TIAGO NASCIMENTO DE CARVALHO - currículo lattes:** <http://lattes.cnpq.br/6938718620751702>

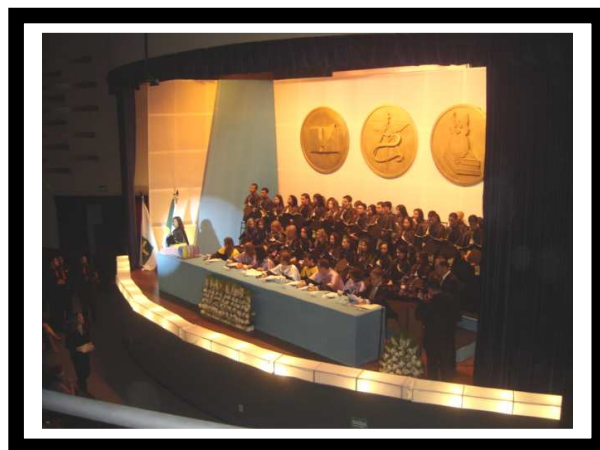
Graduado em Letras pela Universidade Católica de Brasília (UCB). Mestrado em Teoria Literária pela Universidade de Brasília (2003). Doutorado em andamento, na FAU/UNB, em Estética e Filosofia da Arte.

## Objetivos do Curso:

O Curso de Letras com Licenciatura em Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas da FAJESU objetiva, primordialmente, formar professores para atuarem em escolas de ensino fundamental e médio das redes oficial e particular. Tais profissionais devem dominar as estruturas normativas da língua vernácula, conceitos de teoria literária e aspectos das literaturas de língua portuguesa.

Os estudos deverão concorrer para que o estudante:

- ❖ transforme-se em um cidadão mais crítico, consciente da realidade que o cerca e capaz de refletir sobre questões éticas e comportamentais do mundo;
- ❖ amadureça a percepção de si mesmo diante do mundo, desenvolvendo a sensibilidade, a espiritualidade e a subjetividade, tornando-se capaz de construir uma identidade própria, não massificada;
- ❖ torne-se capaz de transmitir aos que o cercam e àqueles com que trabalhará como docente toda a bagagem intelectual e emocional que a visão crítica e a sensibilidade oriundas dos estudos das letras ajudam a construir, tornando-se uma pessoa essencial na prática educativa por onde passar;
- ❖ desenvolva os sentidos analítico, crítico, reflexivo e hermenêutico, a partir do estudo de textos de autores clássicos, modernos e contemporâneos das Literaturas que são seu objeto de estudo;
- ❖ desenvolva uma visão crítica das relações humanas e das estruturas sociais;
- ❖ vivencie a ética e a formação de valores no cotidiano de sua vida profissional;
- ❖ compreenda os fundamentos da natureza e das funções da linguagem, assim como os fatores que intervêm na atividade, manifestação e desenvolvimento lingüístico;
- ❖ desenvolva sua competência comunicativa, fazendo uso da língua portuguesa, especialmente em sua forma normativa, de forma fluente, tanto na expressão escrita quanto na oral;
- ❖ domine conceitos e aspectos relativos a questões pedagógicas ligadas à didática, à filosofia e sociologia da educação, à psicologia da educação e à metodologia científica;
- ❖ atue nos ensinos fundamental e médio com sólida formação específica, didática e pedagógica;
- ❖ analise, descreva e explique diacrônica e sincronicamente a estrutura e o funcionamento da língua portuguesa, que é seu objeto de estudo;
- ❖ distinga, por meio de estudos lingüísticos e sociolingüísticos, as diversas variedades lingüísticas manifestadas no uso da língua, levando em conta as diferenças sociais e regionais;
- ❖ compreenda, interprete, avalie e produza textos de tipos variados em sua estrutura, organização e significado, de forma acurada e eficiente na língua materna.



**Estrutura Curricular:**


**FAJESU-ISE**  
**Faculdade Jesus Maria José**  
 Ingressos a partir de 1º/2006

**CURSO: LETRAS COM LICENCIATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS**

**Carga Horária total: 3.380**
**Carga horária atividades acadêmico-científico-culturais: 200**
**Carga horária científico-cultural: 2.240**
**Carga horária estágio supervisionado: 480**
**Carga horária prática: 460**
**Total de créditos: 130**

PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
1º	01	Ciência da Religião	-	04	80	-	80
	02	Língua Portuguesa I - Morfologia	-	04	80	-	80
	03	Fundamentos da Educação	-	04	80	40	120
	04	Métodos e Técnicas de Pesquisa	-	04	80	40	120
	05	Prática Oral e Escrita em Língua Portuguesa I	-	04	80	-	80
<b>TOTAL DO 1º PERÍODO</b>				<b>20</b>	<b>400</b>	<b>80</b>	<b>480</b>
PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
2º	06	Prática Oral e Escrita em Língua Portuguesa II	-	04	80	-	80
	07	Fundamentos do Desenvolvimento e Aprendizagem	-	04	80	40	120
	08	Língua Portuguesa II - Morfossintaxe	02	04	80	-	80
	09	Didática	-	04	80	40	120
	10	Teoria Literária I - Introdução e Gêneros	-	04	80	-	80
<b>TOTAL DO 2º PERÍODO</b>				<b>20</b>	<b>400</b>	<b>80</b>	<b>480</b>
PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
3º	11	Literatura Comparada	-	02	40	-	40
	12	Língua Portuguesa III - Sintaxe	08	04	80	40	120
	13	Prática Oral e Escrita em Língua Portuguesa III	-	04	80	-	80
	14	Literatura Portuguesa Poesia	-	02	40	-	40
	15	Organização da Educação Brasileira	-	04	80	40	120
	16	Linguística	-	04	80	-	80
<b>TOTAL DO 3º PERÍODO</b>				<b>20</b>	<b>400</b>	<b>80</b>	<b>480</b>
PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
4º	17	Estágio Supervisionado I - Ensino Fundamental	09	08	-	240	240
	18	Língua Portuguesa IV - Semântica	-	04	80	-	80
	19	Literatura Portuguesa Prosa	-	04	80	-	80
	20	Literatura Brasileira Poesia	-	04	80	40	120
	21	Abordagens do Ensino da Língua Portuguesa e Literaturas	-	04	80	-	80
<b>TOTAL DO 4º PERÍODO</b>				<b>24</b>	<b>320</b>	<b>280</b>	<b>600</b>
PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
5º	22	Estágio Supervisionado II - Ensino Médio	17	08	-	240	240
	23	Língua Portuguesa V - Fonética e Fonologia	-	04	80	-	80
	24	Literatura Brasileira Prosa I	-	04	80	40	120
	25	Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa	-	02	40	-	40
	26	Teoria Literária II - Correntes Críticas e Teóricas	-	02	40	-	40
	27	Projeto de Pesquisa	04, 13	04	80	40	120
<b>TOTAL DO 5º PERÍODO</b>				<b>24</b>	<b>320</b>	<b>320</b>	<b>640</b>
PERÍODO	Nº	DISCIPLINAS	Pré-Requisitos	CRÉDITOS	CARGA HORÁRIA		
					Científico-cultural	PRÁTICA	TOTAL
6º	28	Língua Portuguesa VI - História da Língua	-	04	80	-	80
	29	Literatura Infanto-Juvenil	-	04	80	-	80
	30	Literatura Dramática	-	02	40	-	40
	31	Literatura Brasileira Prosa II	-	02	40	-	40
	32	Introdução à LIBRAS	-	04	80	-	80
	33	Trabalho de Conclusão de Curso	27 - término	06	80	100	180
<b>TOTAL DO 6º PERÍODO</b>				<b>22</b>	<b>400</b>	<b>100</b>	<b>500</b>
<b>TOTAL GERAL</b>				<b>130</b>	<b>2240</b>	<b>940</b>	<b>3180</b>

\*A carga horária relativa às Atividades Complementares será integralizada mediante apresentação de certificação de participação em atividades acadêmico-científico-culturais relacionadas às áreas afins ao Curso de Letras, tais como simpósios, palestras, disciplinas extracurriculares, monitoria, extensão entre outros, as quais o discente tenha participado durante o período em que permaneceu no curso.